

Содержание

Теория архитектуры

1. **Кияненко К.В.**
«АРХИТЕКТУРНОЕ ПРОГРАММИРОВАНИЕ» КАК СОЦИАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ И ПРЕДПРОЕКТНЫЙ МЕНЕДЖМЕНТ 3
2. **Рыбаков С.Н.**
«ЭКОНОМИЯ ЗА СЧЕТ ЗНАНИЙ» КАК КЛЮЧЕВАЯ ИДЕЯ ДЛЯ СОВРЕМЕННОГО ЖИЛИЩНОГО СТРОИТЕЛЬСТВА 23
3. **Коваль М.Н., Сидорова В.В.**
ОСОБЕННОСТИ КОНВЕРСИИ ЗАБРОШЕННЫХ ПРОМЫШЛЕННЫХ ОБЪЕКТОВ В УСЛОВИЯХ КУОРТОРОВ 34

История архитектуры

4. **Духанов С.С.**
ВЛИЯНИЕ РЕГИОНАЛЬНЫХ УСЛОВИЙ НА ПРОЕКТЫ СОЦГОРОДОВ ЗАПАДНОЙ СИБИРИ 45
5. **Толкачева А.А.**
ГЕОРГИЙ РОМАНОВИЧ ЮНГХЕНДЕЛЬ И ЕГО ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВО ВЛАДИВОСТОКЕ 69

Проблемы профессионального образования

6. **Михайлова Л.В., Семенова А.А.**
ОТ ПРОЕКТНОЙ ИДЕИ КОВРОВ И КОВРОВЫХ ПОКРЫТИЙ К ГОТОВОМУ ИЗДЕЛИЮ (НА ПРИМЕРЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ СТУДЕНТОВ НА ПРЕДПРИЯТИИ ООО «НЕВА ТАФТ») 77

Дизайн

7. **Власов В.Г.**
НАТУРАЛИЗМ ПОП-АРТА И ОБРАЗНОСТЬ ПОП-ДИЗАЙНА 87

Изобразительное искусство

8. **Серикова Т.Ю.**
ВЗАИМОСВЯЗЬ СОЗНАТЕЛЬНОГО И БЕССОЗНАТЕЛЬНОГО В ПОРТРЕТНОМ ОБРАЗЕ 100

Архитектурная критика

9. **Кузьмичева П.А.**
КАК ВЫРАЗИТЕЛЬНУЮ АРХИТЕКТУРУ СДЕЛАТЬ ТИПИЧНОЙ – МЕТОД «CLEVER PARK» 113
10. **Коптякова А.А.**
ГОРОД НЕ ДЛЯ ПЕШЕХОДА 120
11. **Овчинников Н.Д.**
ВСТРЕЧАЙТЕ БУДУЩЕЕ, «ПРЕЗИДЕНТ»! 128

Contents

Theory of architecture

1. **Kiyanenko K.V.**
ARCHITECTURAL PROGRAMMING AS SOCIAL RESEARCH AND PREDESIGN MANAGEMENT **3**
2. **Rybakov S.N.**
ECONOMIES OF KNOWLEDGE (KNOWLEDGEABLE ECONOMY) AS A KEY IDEA FOR MODERN HOUSING CONSTRUCTION **23**
3. **Koval M.N., Sidorova V.V.**
CONVERSION OF ABANDONED INDUSTRIAL FACILITIES IN RESORT CONDITIONS **34**

History of architecture

4. **Dukhanov S.S.**
THE INFLUENCE OF REGIONAL CONDITIONS ON SOTSGOROD PROJECTS IN WESTERN SIBERIA **45**
5. **Tolkacheva A.A.**
THE ARCHITECT GEORGE JUNGHANDEL AND HIS WORK IN VLADIVOSTOK **69**

Issues in education

6. **Mikhailova L.V., Semenova A.A.**
FROM DESIGN CONCEPT FOR RUGS AND CARPETING TO FINISHED PRODUCT (BASED ON STUDENT PLACEMENT EXPERIENCES WITH OOO "NEVA TAFT") **77**

Design

7. **Vlasov V.G.**
THE NATURALISM OF POP ART AND THE IMAGERY OF POP DESIGN **87**

Fine art

8. **Serikova T.Yu.**
THE RELATIONSHIP BETWEEN THE CONSCIOUS AND THE UNCONSCIOUS IN PORTRAIT IMAGE **100**

Architectural critique

9. **Kuzmicheva P.A.**
HOW TO MAKE EXPRESSIVE ARCHITECTURE LOOK TYPICAL – THE «CLEVER PARK» METHOD **113**
10. **Koptyakova A.A.**
A CITY WHICH IS NOT FOR PEDESTRIANS **120**
11. **Ovchinnikov N.D.**
MEET THE FUTURE, "PRESIDENT"! **128**